

УДК 94(450).05-06

Кабанова С.В.⁹**ФОРМИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ ЛИЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ
ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX - НАЧ. XX ВЕКОВ: ПОНЯТИЕ И ВИДЫ***Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина*

Kabanova S.V.

**THE FORMATION DOCUMENTS OF A PERSONAL ORIGIN IN THE SECOND
HALF OF XIX - NACH. XXCENTURIES: CONCEPTANDTYPES***Bunin Yelets State University*

Аннотация: Рассматривается формирование определения «документы личного происхождения», их виды. Автором также выделяются наиболее информативные документы: воспоминания, личная переписка и личные дневники, исследуется их развитие во второй половине XIX - начале XX веков. Отмечается, что документы личного происхождения являются важными историческими источниками, которые оказывают влияние на изучение истории.

Ключевые слова: документ личного происхождения, источник, воспоминания, дневники, частная переписка, виды документов, информация.

Abstract: The article discusses the formation of the definition of "documents of personal origin", their types. The author also identifies the most informative documents: memories, personal correspondence and personal diaries, examines their development in the second half of the XIX - early XX centuries. The author notes that the documents of personal origin are important historical sources that have an impact on the study of history.

Key words: document of personal origin, source, memories, diaries, private correspondence, types of documents, information.

Документы личного происхождения – ценный источник сведений о политической, экономической, духовной, социальной и иных сферах жизни общества и государства. Информация, заключенная в них, содержит в себе оценочное суждение о тех или иных событиях в истории России. Зачастую, автор таких документов являлся современником, участником или свидетелем описываемых им моментов. Это дает возможность изучить ситуацию изнутри, увидеть с другой стороны – стороны человека заинтересованного, или же, наоборот, стороннего наблюдателя. Множество незначительных факторов, которые влияют на принятие судьбоносного для России и человека, решения можно увидеть, изучив документы личного происхождения.

Существует много видов документов личного происхождения. Вместе они представляют собой уникальный комплекс источников по истории России. Их изучение привело к появлению большого количества терминов, не имевших официального подтверждения своего значения первое время. Использование новых определений в научной сфере привело к составлению обновленных словарей, давших также определение и понятию «документы личного происхождения».

⁹ Кабанова Светлана Васильевна - магистр института филологии Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина.

В словаре 1982 г. документы личного происхождения определяются как «неофициальные, созданные отдельным лицом» [10, с. 65]. Но в методических рекомендациях ЦГАЛИ было дано более широкое определение. По нему это документы, появившиеся в результате деятельности отдельных лиц, созданные по собственному желанию, являющиеся их личной собственностью и, соответственно, подлежащие охране законом об авторском праве [8, с. 6].

В словаре «Управление документами. Термины и определения» 2013 г. можно увидеть следующее краткое определение: документ личного происхождения - документ, созданный физическим лицом вне сферы его официальной деятельности, или содержащий сведения о физическом лице [12, с. 18].

При изучении новой терминологии, исследователи так же дают собственное понимание термина «документы личного происхождения». Например, Бурова Е.М. в своей работе «Терминология в сфере работы с документами личного происхождения» определяет, что это документы, хранящиеся дома у каждого человека, документы, которые хранятся или находятся на хранении в архивах муниципальных, государственных или частных, а также в библиотеках, музеях и различных научных организациях [3, с. 29-30].

Следует разделять понятия «документы личного происхождения» и «личные документы». Личный документ – документ, удостоверяющий личность человека, его права и обязанности, гражданское состояние, положение в обществе, содержащий сведения о нем [10, с. 129]. Таким образом, становится ясно, что личные документы – составляющая часть документов личного происхождения, наравне с другими, образовавшимися в процессе жизни человека.

Существует большое количество видов документов личного происхождения. Среди них могут быть относящиеся к творческой сфере деятельности гражданина: рукописи произведений или их черновики в печатном или рукописном варианте, верстка собственных произведений с дополнениями, заметками и правками, изданные тексты произведений; автобиографии, записки, дневники и воспоминания; тексты выступлений и докладов. Также встречаются:

- записные книжки;
- переписка: отправленные письма, в том числе, не отправленные варианты, копии, черновики; полученные письма;

- документы, имеющие отношение к биографии:

- 1) личные документы: паспорт, свидетельства о рождении и смерти, браке, разводе, удостоверения, дипломы, грамоты, документы об образовании, членские билеты и т.п.; автобиографии;

- 2) документы, содержащие сведения о служебной или общественной деятельности;

- изобразительные документы: фото, рисунки, портреты.

Наиболее общими и информационно содержащими являются воспоминания, дневники и частная переписка.

Частная переписка возникает в результате заочного общения с помощью писем, заменяющего личный разговор. Частное письмо – письменное сообщение адресату, предполагающее получение ответа. Оно имеет постоянные элементы, такие как указание адресата, обращение к нему, время и дата написания, подпись автора. Темы в письме затрагиваются в соответствии с интересами собеседников. Историческим источником письмо становится, если в нем описываются или обсуждаются важные для истории государства события.

Большое значение как исторических источников имеют письма государственных деятелей. Начинаясь довольно лично, в письме могут подробно описываться политическая

обстановка, принятые решения, споры. Например, А.Ф. Керенский в письме маме сначала спрашивает о ее здоровье, а затем рассказывает о событиях января 1905 г., объясняя этим отсутствие долгое время писем с его стороны [2, с. 19-20]. Письма известных людей, содержащие только личные сведения, помогают составить более полный личностный портрет автора, выделить особенности черт его характера. Для получения полной информации важно изучить переписку в целом. Это не всегда возможно по причине того, что не все оригинальные письма сохранялись, а дошедший до наших дней черновик письма является редкостью.

Частная переписка – источник, дающий возможность наиболее глубокого изучения взаимоотношений людей, их отношения к разным событиям, раскрывает новые факты о изученном событии. Например, из переписки И.В. Сталина и Н. Аллилуевой становится известно, что во время нахождения на лечении в Сочи, Иосиф Виссарионович занимался изучением иностранных языков [6, с. 29-30].

Воспоминания или мемуары – произведения, написанные от лица автора. Обычно в них отражаются события, очевидцем или участником которых он был, и описание жизни людей, с которыми встречался, взаимодействовал, а также собственная биография. Личные дневники и письма зачастую становятся источниками для написания воспоминаний. Создаются с целью ознакомления читателей-современников или же для потомков.

Характерной чертой написания мемуаров является упрощение изложения многих событий для лучшего восприятия текста. В связи с этим воздействием, происходит изменение стиля и содержания произведения, ярче проявляется субъективная оценка изложенных событий.

Авторство мемуаров – понятие более широкое, чем авторство дневников или частных писем. Оно является результатом использования автором помощников, редакторов, вносящих свои поправки, свой стиль, иногда и свои воспоминания в текст.

Выделяют много разновидностей мемуаров:

- классические воспоминания;
- краткие путевые записи;
- написанные другими людьми по распоряжению или просьбе автора с предоставлением информации;
- подготовленные посмертно;
- «детские» воспоминания;
- короткие воспоминания для периодической печати;
- записанные устные воспоминания;
- автобиографии;
- дневники;
- тематические воспоминания.

Большую часть источников составляют автобиографии, дневники и тематические воспоминания.

Автобиографии отличаются описанием жизни с рождения и до определенного момента. Такие воспоминания могут в течение жизни дополняться, но при этом накладывается оценка событий, их намеренная или случайная «подгонка» под определенные этапы жизни автора.

Написание тематических воспоминаний становится популярным направлением в конце XIX- начале XX вв. Их особенностью стало внешнее влияние на жанр и тему. Но многие сочинения не могли быть изданы в свое время по причине неблагоприятной политической обстановки в стране.

Дневники или дневниковые записи часто выделяют в отдельный вид документов личного происхождения. Тем не менее, этот источник тесно связан с мемуарами, так как многие из них написаны на основе данных из личных дневников.

Дневники также можно разделить на несколько типов: по объему записей (краткие или подробные), по регулярности записей (каждодневные, систематические, редкие), по наличию или отсутствию даты. Так же выделяют дневники, отражающие события отдельного события.

Благоприятные условия для создания и сохранения документов личного происхождения в России складываются лишь ко второй половине XIX – началу XX вв. Во-первых, росла грамотность населения. В результате реформ Александра II произошло ослабление цензуры, либерализация жизненных устоев, появилась возможность обучения не только для мужчин, но и для женщин, отсюда повысился процент грамотных людей в стране. Во-вторых, развитие общегосударственной почтовой связи привело к увеличению сети пунктов приема-передачи писем, ее распространению по стране. Становится возможной регулярная переписка. В-третьих, в обществе появился спрос на мемуары современников, многие заказывали их написание и публикацию в периодической печати. В - четвертых, первыми авторами мемуаров, дневников и записок являлись представители дворянской интеллигенции, люди образованные и любящие читать. Их архивы, наряду с развивающейся сетью библиотек и музеев, ставятся местом хранения многих документов личного происхождения.

Во второй половине XIX— начале XX в. в обществе становится популярным делать ежедневные записи о событиях в своей жизни и в государстве. Учет личных дневников не велся, поэтому установить точное количество не представляется возможным. По данным справочника «История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях» можно установить, что во второй половине XIX в. дневников было напечатано в пять раз больше, чем 1800 - 1850 гг. [7, с. 250-256]. Так же, нужно помнить, что большая часть не сохранилась до наших дней. Например, Е. И. Мокряк смогла выявить в архивах более 140 документов личного происхождения, и только одиннадцать из них опубликованы [9, с. 15]. Ведение дневников во второй половине XIX— начале XX в. уже не является привилегией знатных людей. Но именно эти документы являются источниками более ценными. Связано это с по-прежнему высоким уровнем культуры высших сословий и их осведомленности во многих вопросах. Среди авторов - члены императорского двора, министры, советники министров, госсекретари, их жены и приближенные.

Другие сословия, например, духовенство и купечество, так же начинают вести дневники. Описывается, часто дословно, поездки по стране, беседы с высокопоставленными лицами церкви и государства, посещение различных заведений, церквей, приемов, производств. Излагаются события политической арены, внутренние неурядицы, влияние внешних факторов и внутренних реформ на торговлю и промышленность.

Представители интеллигенции, такие как врачи и учителя, инженеры, также внесли вклад в изложение событий истории России второй половины XIX - начала XX вв. Например, из записей инженера А.В. Ливеровского, являвшегося министром путей сообщения в последнем составе Временного правительства, становятся известны подробности последних часов существования данного органа власти, проведения ареста и сопровождения арестованных в крепость. О многом говорит сам факт того, что записи в дневник велись подробно, каждый час, в том числе, когда Александра Васильевича вели под конвоем и посадили в камеру [5, с. 42].

Значительное количество дневников было создано деятелями науки и культуры. Для многих из них записи стали попыткой осмыслить происходящее. Знаменитые сейчас произведения историка В.О.Ключевского, композитора П.И.Чайковского, драматурга А.Н.Островского, писателей Ф.М.Достоевского, В.Г.Короленко, И.А.Бунина, В.Я.Брюсова, А. А. Блока и многих других, были написаны под впечатлением от происходящего.

Дневники описывают события, свидетелями или участниками которых стали их авторы. Из дневника Александра Блока можно узнать о работе Чрезвычайной следственной комиссии [1, с. 105]. О возникновении идеи и строительстве Музея изящных искусств им. императора Александра III подробно можно узнать из дневника его основателя и первого директора И.В. Цветаева. Коронация Александра II и последующие торжества описаны в дневниках фрейлины А.Ф.Тютчевой [11, с. 146 - 147].

О революционном движении в дневниках участников говорится немного. Это связано с их активной подпольной деятельностью, конспирацией и угрозой обысков. Многие революционеры писали о своей деятельности уже после, находясь в иммиграции. Некоторые вели записи, находясь в тюрьме. Например, Ф.Э.Дзержинский описывал порядки на каторге, происшествия, быт. Записи впоследствии опубликовали революционеры социал-демократы в пропагандистских целях [4, с. 7-10].

На протяжении XIX – начала XX вв. растет объем частной переписки. Связано это со сложившейся в середине XIX в. общегосударственной системой почтовой связи. Грамотные люди в России в основном были сосредоточены в городах. Отсюда переписка имеет городской характер.

Переписка как замена личного общения, беседы на расстоянии была популярна в середине XIX – начала XX вв. среди образованного городского населения. Многие не видели никакой ценности в своих письмах, и большая часть была уничтожена.

Со второй половины 60-х г. XIX в. письма известных личностей печатались в исторических журналах. Частым явлением стало включение писем в биографии или сочинения различных писателей. К началу XX века масштабы переписки внутри страны продолжали расти, несмотря на изобретение телефонной связи.

Для воспоминаний характерен неопределенный промежуток времени между событиями и их описанием. Это зависело от политической обстановки, степени популярности написания и публикации воспоминаний, их востребованности, ограничений цензуры. Большое количество воспоминаний затрагивает исторические события в России середины XIX в. – начала XX в. Буржуазные преобразования изменили состав мемуаристов. Теперь среди большинства можно увидеть писателей, учителей, врачей, ученых, музыкантов. Мемуары членов различных революционных образований могли быть написаны и опубликованы в основном только за границей или по прошествии длительного времени.

Таким образом, документы личного происхождения – ценные личные источники, позволяющие составить более полную картину многих исторических событий, раскрывающие косвенно или непосредственно множество различных фактов, которые не могут быть указаны в официальных документах. Наиболее популярными видами документов личного происхождения являются мемуары, дневники и переписка. Их развитие приходится на вторую половину XIX века, время либерализации многих сторон жизни человека. Отсюда увеличение количества документов личного происхождения вместе с ростом образованного населения страны и ослаблением цензуры. Стоит также помнить, что, несмотря на информативность личных источников, они во многом субъективны, так как зависят от времени и цели написания, вида документа и адресата.

Список литературы

1. Александр Александрович Блок. Т.7. Дневники // Собрание сочинений в девяти томах. М.: Гослитиздат, 1962. 501 с.
2. «Будущий артист Императорских театров...». Письма Александра Керенского родителям // Источник. Документы русской истории. Приложение к журналу «Родина». 1994. № 3. 130 с.
3. Бурова Е.М. Терминология в сфере работы с документами личного происхождения [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/terminologiya-v-sfere-raboty-s-dokumentami-lichnogo-proishozhdeniya> (дата обращения: 23.02.19).
4. Дзержинский Ф.Э. Дневник заключенного. Письма [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://royallib.com/read/dzerginskiy_feliks/dnevnik_zaklyuchennogo_pisma.html#0 (дата обращения: 03.03.19).
5. Дневник А.В. Ливеровского о последних часах Временного правительства // Исторический архив. 1960. № 6. С. 40-47.
6. Иосиф Сталин в объятиях семьи. Из личного архива: сб. документов [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://rexstar.ru/uploads/content/lib_9eeb4918a6f3d8ed9cfd7d690406e2571463863935.pdf (дата обращения: 03.03.19).
7. История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях. Т. 3. Ч. 2. 1857-1894. М, 1980. 367 с.
8. Методические рекомендации по работе с документами личного происхождения (литература и искусство) / Ред. Соркина А.Б. / Гл. архив.упр. при Совете Министров СССР; Центр. гос. арх. лит. и искусства СССР (ЦГАЛИ). М., 1990. 256 с.
9. Мокряк Е.И. Обзор дневников и мемуаров русских помещиков второй половины XIX-начала XX в. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 1976. № 4. С. 13-20.
10. Словарь современной архивной терминологии социалистических стран. Вып. 1 // ВНИИ документоведения и арх. дела. М. : ВНИИДАД, 1982. 446 с.
11. Тютчева А.Ф. При дворе двух императоров. Воспоминания и фрагменты дневников фрейлины двора Николая I и Александра II [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://readli.net/chitat-online/?b=370411&pg=49> (дата обращения: 03.03.19).
12. Управление документами: термины и определения: словарь / М. В. Ларин и др. / Федеральное архивное агентство, Федеральное бюджетное учреждение «Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела». М.: ВНИИДАД, 2013. 116 с.