

РИМ В ЭПОХУ ПРАВЛЕНИЯ ОКТАВИАНА АВГУСТА. РЕСПУБЛИКА ИЛИ МОНАРХИЯ

Меримянина А.С.

Кубанский государственный университет, Россия, г. Краснодар

Октавиан Август важная личность в истории древнего Рима: древнеримский политический деятель, основатель Римской империи. В статье раскрывается сущность действовавшей в его эпоху формы правления государством, рассматриваются изменения, совершенные Октавианом Августом в Древнем Риме.

Ключевые слова: республика, монархия, принцепс, народный трибун, принцепат, триумвират.

Мы многое знаем об императоре Октавиане Августе, о его положении в государстве, о титулах, полученными им. Но что мы знаем о самом Риме в эпоху его правления? Было ли государство республикой или же монархией? Как же изменилось государство со времен республики?

Наша задача в этой статье – определить форму правления в Риме в эпоху Октавиана Августа, проследить изменения, совершенные им в управлении государством.

Статья может быть актуальна школьникам, студентам, интересующимся историей Древнего Рима или ролью Октавиана Августа в Императорском Риме.

Данная статья состоит из 4 разделов:

1. Краткая история прихода Октавина Августа в политическую жизнь государства;
2. Сохранившиеся черты республики в эпоху Августа;
3. Изменения, произошедшие в государственном устройстве при Октавиане Августе;
4. Некоторые итоги правления Октавиана Августа.

Последняя историческая эпоха в периодизации истории Древнего Рима называется Римской империей, пришедшей на смену Римской Республике (510-30 гг. до н.э.). Она начинается с 30-х гг. до н.э. Первым императором становится Октавиан Август (годы жизни: 63 г. до н.э. – 14 г. н.э.). при рождении он получает имя Гай Октавий Фурин. Решающую роль в жизни будущего императора играет родство с диктатором Юлием Цезарем, которому он приходится внучатым племянником.

В 44 г. до н.э. Октавиан был усыновлен Цезарем и получил три четверти имущества диктатора. В 43 г. до н.э. был создан второй триумвират, членами которого стали сам Октавиан Август, Марк Антоний и Марк Эмилий Лепид. Они поделили верховную власть между собой, создали список неугодных им людей и расправились с ними. После смертей Марка Эмилия Лепида (36 г. до н.э.) и Марка Антония (31 г. до н.э.) Октавиан оказался победителем, стал единственным повелителем всего Рима.

После окончания гражданской войны Август должен был сложить свои чрезвычайные полномочия и передать все дела сенату и народу. Но, выслушав совет приближенного Мецената, осознал невозможность для Рима далее оставаться республикой. Успев расположить к себе народ, армию, ветеранов, сенаторов, Октавиан отказался от верховной власти. Но люди более не представляли своего будущего без Октавиана. В итоге упростили его принять единоличную власть. Все это было удачной и хорошо продуманной инсценировкой.

Тут и подходим к вопросу: Рим в эпоху Августа – это республика или монархия?

Для начала можно предположить, что именно республика являлась формой правления государства. Доказательствами этой гипотезы могут служить следующие факты:

1. Сохранение всех республиканских политических институтов (сенат, магистраты, комиции) и государственных должностей;
2. Отказ Октавиана от юридического закрепления единоличной власти;
3. Невозможность назначить преемника (вытекает из 2 пункта);
4. Существование народных собраний.

Но вопрос не стоял бы о форме правления, если бы в государстве были черты только республики. Октавиан все же изменил систему государственных органов, что повлекло за собой мнение об установившейся монархии. Причины этой точки зрения:

1. Август являлся принцепсом сената, т.е. стал во главе высшего органа Римской империи. Это значило, что Октавиан, согласно древней традиции, имел право первым высказать свое мнение на заседании сената, которое было руководящим для всех сенаторов. Принцепс мог созывать сенатские собрания, когда ему это было удобно. Имел право цензора – корректировать списки сенаторов, удалять из сената всех своих противников.

2. Август стал собирать неофициальный государственный орган – совет принцепса, члены которого были приближенными и друзьями императора. Здесь обсуждались многие государственные дела, щекотливые вопросы, готовились проекты постановлений, которые позже давались на рассмотрение сенаторам. Но на деле этот совет стоял над сенатом.

3. Август владел большими денежными средствами, которые вскоре образовали фиск – особую императорскую казну, которая отличалась от государственной. Из фиска финансировались содержание войска, щедрые раздачи населению, празднества и прочее.

4. Август получил пожизненный трибунат (народный трибун защищал права плебеев): Октавиан имел право вето на решения сената, следил за их деятельностью. Трибунская власть была ценна благодаря ее священному характеру и неприкосновенности личности и прав трибунов. Он, выполняя функцию народного трибуна, нарушал закон, т.к. был не из плебейского рода, а из патрицианского рода Юлиев.

5. «... народ и плебс собирались для выбора своих должностных лиц; однако ничто не совершалось против желания Цезаря» [2, с. 21]. При Октавиане народные собрания продолжали избирать традиционных магистратов

(консулов, преторов, эдилов, квесторов), однако настоящую власть при избирании людей на должности имел Октавиан, народное собрание превратилось в послушное орудие Августа. Император назначал также руководителей новых важных ведомств по управлению городом Римом – префект Рима, префект анноны, префект претория, префект вод.

Таким образом, мы видим, что государственное устройство осталось республиканским внешне, а на самом деле Август изменил структуру настолько, что фактически республика стала монархией. Добился этого Октавиан своей гениальностью. «Обладая фактически монархической властью, Август всю жизнь старался ее завуалировать, делая вид, что он только первый среди равных. Его изощренный ум сумел обуздать его тщеславие, и он никогда не позволял себе роскоши упиваться внешними знаками величия, хотя весь римский мир раболепствовал перед ним» [3, с.88].

Потомки ценили Августа за то, что он сумел оградить Римское государство от внешних опасностей. В автобиографии Август пишет: «Храм Януса Квирина, относительно которого у наших предков было в обычае, чтобы он бывал заперт только тогда, когда во всех владениях римского народа на суше и на море господствует мир, добытый победами, – в то время как от самого основания Рима (с 753 г. до н.э.) и до моего появления на свет, как гласит предание, храм этот был заперт только два раза, за то время, что я был принцепсом, храм этот был заперт три раза по постановлению сената» [3, с.92].

В итоге Октавиан Август вошел в историю, как народный трибун, принцепс, «отец отечества», император, консул, великий понтифик. А государство периода его правления получило особую форму монархии – принципат, совмещающую монархические и республиканские черты.

Список литературы

1. Бикерман Э. Хронология древнего мира. Ближний Восток и античность. – 1975.
2. Дион Кассий. Римская история / Пер. Н.Н.Трухиной // Хрестоматия по истории древнего Рима. М., 1996.
3. Крист К. История времен римских императоров от Августа до Константина: Историческая библиотека Бека. – Ростов н/Дону, 1997.
4. Межерицкий Я. Ю. «Республиканская монархия»: метаморфозы идеологии и политики императора Августа. М.; – Калуга, 1994 г.
5. Федорова Е. В. Люди императорского Рима. – Изд-во МГУ, 1990.